
四庫全書
集部

唐詩鏡卷五十二

明 陸時雍 編

晚唐第四

陸龜蒙字魯望吳中人舉進士不第居松江甫里多所論撰有田數百畆屋三十楹性嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判品第又不喜與俗交雖造門不肯見不乘馬升舟設蓬席齎束書茶竈筆牀釣具往來時謂江湖散人或號天隨子甫里先生自比涪翁漁父江上丈人後以高士召不至卒有笠澤叢書三卷并詩文十六卷行

五言古詩

奉詶龔美先輩吳中苦雨一百韻見寄

徽生㕘最靈天與意緒拙人皆機巧求百徑無一達家為唐臣來奕世惟稷禼尺垂清白風凜凜自貽厥猶殘賜書在編簡苦斷絶其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠背昧有志常搰搰敢云嗣良弓但欲終守節諠譁不入耳譊侫不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園抛來亦蕪沒因之成否塞十

載真契潤凍骭一襜褕饑腸少糠粃甘心付天壤委分
任迴斡笠澤卧泝雲桐江釣明月盈筐盛芡芰滿釜煮
鱸鱖酒幟風外敧茶槍露中擷歌謡非大雅捃摭為小
說上可補薰莖傍堪跳牙蘖方當賣罾罩盡以易紙札
踪跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子詔赫怒誅叛卒宵
旰憫烝黎謨明閫征代王師雖繼下賊壘未即拔此時
淮海波半是生人血霜戈驅少壯敗屋棄羸耋踐蹋比
塵埃焚燒同藁秸吾皇自神聖執事皆閎傑射策亦何

為春卿遂聊輟伊予將貢技未有耻可刷却問漁樵津
重耕烟雨墢諸侯急兵食冗螣方翦截不可抱詞章廵
門事干謁歸來闔蓬楗壁立空裋褐煖手抱孤烟披書
向殘雪幽憂和憤懣忽愁自驚蹶文兮乏寸毫武也無
尺鐵平生所韜蓄到死不開豁念此令人悲翕然生内
熱加之被歐疿況復久藜糲既為霜露侵一卧增百疾
筋骸將束縛腠理如箠撻初謂抵狂軀又疑當毒蝎江
南多事鬼巫覡連甌粤可口是妖訛恣情專賞罰良醫

只備位樂肆成虛設而我正萎瘮安能致詞咄椒蘭任
芳苾精糲從羅列醎鹾既屢傾錢刀亦隨爇兼之瀆財
賄不止行諂竊天地如有知微妖豈逃殺其時心力憒
益使氣息惙永夜更呻吟空牀但皮骨君來賛賢牧野
鶴聊簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相壓至問遺
無虛月首到春鴻濛猶殘病根芟肴花雖眼暈見酒忘
肺渴隱几還自怡逢盧亦爭唱抽毫更唱和劍戟相摩
戛何大不包羅何微不挑刮今來值霖雨晝夜無暫歇

雜若碎淵淪高如破轇轕何勞鼉吼岸詎要鸛鳴垤秖
意江海翻更愁山嶽裂初驚蚩尤陣虎豹争摶噬又疑
伍胥濤蛟蜃相㕎掇千家濛瀑練忽似好披拂萬瓦隨
玉繩如堪取縈結况予居低下本是蛙蚓窟遡來增號
呼得以恣唐突先誇屋舍好又恃頭角凸厚地雖直方
身能徧穿穴常參莊辯裏亦造楊玄末偃仰縱無機形
容且相忽低頭增歎恱到口復咽嗢沮洳漬琴書毋沓
涤巾襪解衣換倉粟秖稗猶未脫饑鳥屢窺臨泥童苦

春㫬武聞秋稼穡大半沈澎汃耕父蠧齊民農夫思旱
魃吾觀天之意未必洪水割且要虐飛龍又圖滋跛鼈
三吳明太守左右皆儒哲有力即扶危懷仁過救睊鹿
門皮夫子氣調真俊逸截海上雲鷹横天下鞲鶻文壇
如命將可以持玉鉞不獨扆羲軒便當成老佛顧子為
山者所得財簣撮譬如飾箭材尚欠鏃與筈䎱將歛兒
唱彊倚帝子瑟幸得遶瀟湘不然㗰賈屈開緘窺寶肆
璣貝光比櫛朗詠衝樂懸陶匏響鏗擖古來愁霖賦不

是不清越非君頓挫才沴氣難摧折馳情扣虚寂力盡無所掇不足謝嶶音秖令凋鬢髮

淙淙汩汩相注而來絶無排疊堆垜之病所以為難自少陵以來可稱絶響

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦囿暴秦之前人烕滅不可究自從宋生賢特立冠耆舊離騷既日月九辯即列宿卓哉悲秋辭合在風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就秖愛鹿門泉泠泠倚巖漱孔明卧龍

者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲遂起鱗角鬬三胡節皆峻
二習名亦茂其餘文武家相望如斥堠緬思齊梁降寂
寞寡清冑凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣有得
方大授將生皮夫子上帝可其奏并包數公才用以殿
厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源一派分萬
溜先崇丘旦室大懼隳結構次補崗盃垣所貴亡罅漏
仰瞻三皇道幾虱在宇宙却視五伯圖股掌吳孩幼或
能醯醯覷甿或與巽雛殼或喜掉直舌或樂斬邪脰或耨鉏

翳薈或整理錯謬或如百千騎合沓原野狩人如曉江平風死波不皺幽埋力須掘遺落貲必購乃於文學中十倍猗頓富囊乏向咸鎬馬重遅步驟專場射策時縛虎當羿彀歸來把通籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云被文繡從知偶東下帆影拂吳岫物象恣推藏精靈畏雕鎪伊子抱沈疾顛頓守圭竇方推洪範疇更念太玄首去聲陳詩採風俗學古窮篆籒朝朝貫薪米往往逢責詬既被隣里輕亦為妻子陋持冠適甌越敢怨不得售

窘若驪沙魚悲如哭霜狖唯君枉車轍以逐海上臭掀
襟雨相對半夜忽白晝執熱濯清風忘憂飲醇酎驅爲
文翰侶鴛皂叅驥麃有詩諧宮商自喜眞邂逅道孤情
易苦語直詩還瘦藻匠如見訓終身置懷袖
所謂磊落英多

奉和皮日休初夏遊楞伽精舍次韻

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下一清廓奇
蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉舟旋倚烟霞泊吟譚

亂篙㩳蔓寐雜巉崿纖情不可逃洪筆難暫閣豈知楞伽會乃在山水諂金仙著書日世界名極樂薝蔔冠諸香琉璃代華堊禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城峣峣扞羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤窂高灉挂天笮池容澹相向蛟怪如可摸苔嵌石髓根蒲差水心鍔嵐侵答摩謦日照狻猊絡仰首乍眩旋迴睇更煇燿簷端凝去聲飛羽磴外浮碧落到迴解風襟臨幽濯雲屩塵機性非便靜境心所著自取海鷗知何煩尸祝

酢峯圍震澤岸翠浪舞綃幕瀲灩豈堯遭峨嵃非禹鑿
潛聽鐘梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄僮
能躡孤刹鳥慣親擬鐸服道身可遺乞閒心已諾人間
亦何事萬態相毒蠹戰壘競高深儒衣漫襃博宣尼名
位達未必春秋作管氏包伯圖須人觧其縛伊予采樵
者逢霍方索寞近得風雅情聊將聖賢度多君富道采
識度兩清恪詎寵生滅詞肯敎夷夏錯未為堯舜用且
向烟霞託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

補沈恭子詩并序

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既爲神怪之儔得非姓氏謚爲恭子若趙宣子韓獻子之類耶恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者與疑闕其文以爲恭子之恨乃作一章存於編中亦補亡之義也

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我亦小國胤易名慙見優雖非放曠懷雅奉逍遥遊𢹂手

桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱哀紅清露愁覽物性未逸反為情所因異才偶絕境佳藻窮冥搜虛傾寂寞音敢作雜珮訓

亂翠二語新穎

紫溪翁歌

一丘之木其棲深也屋吾容不辱一溪之石其居平也席吾勞以息一寶之泉其音清也紘吾方在懸得乎人

得乎天吾不知所以然而然先生側弁而賡之曰采江之魚兮朝船有鱸采江之蔬兮暮筐有蒲左圖且書右琴與壺壽歟夭歟貴歟賤歟歌闋而去

附鶴屏　時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分縑跡飾箭相望曾無毰毸態頗得連軒樣勢擬搶高尋身猶在圉大如憂雞鶩鬬似憶烟霞向塵世任縱横霜襟自閒放空資明遠思不待浮丘相何由振玉衣一舉棲瀛閬

附别離曲　丈夫非無淚不灑離别間仗劍對樽酒耻為遊子顔蝮蛇一螫手壯士疾解腕所思在功名離别何足歎

七言古詩

丁隱君歌

華陽道士南遊歸手中半卷青蘿衣自言逋客持贈我乃是錢塘丁翰之連江大抵多奇岫獨話君家最奇秀盤燒天竺春筍肥琴倚洞庭秋石瘦草堂暗引龍泓溜老樹根株若蹲獸霜濃果熟未容收往往兒童雜猱狖去歲猖狂有黄寇官軍駭散無人鬭滿城奔迸翰之閒袛把枯松塞圭竇前度相逢正賁文一錢不值虛云云

令來利作掾㮒容可以抛身麋鹿羣丁隱君昂頭且莫
變名氏即日便尋丁隱君

五言律詩

初冬章上人院

每伴來方丈還如到四禪硯分荒砌露茶待遠山泉畫
古全無跡林寒却有烟相看吟未竟金磬已泠然

七言律詩

奉和吳中書事

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖涼波漁蘊動

遠祖士衡對晉武帝以三泖冬溫夏涼五茸春草雉媒嬌五茸吳王獵所草各有名雲

藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘此景吳

王看即奉弓招

奉和吳中言懷

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗

路入龍編海舶遙江客漁歌衝白苧野禽人語映紅蕉

庭中必有君還樹莫向空臺望漢朝

奉和龔美贈潤卿

朝市山林隠一般却歸邪減卧雲懽隳墮堦紅葉誰收得半盎清醪客醉乾玉笈詩成吟處暁金沙泉落夢中寒真仙若降如相問肯步星綱繞醮壇

龔美將以緑罽為贈因成四韻

三徑風霜利若刀襜褕吹斷冒蓬蒿病中秪自悲龍具世上何人識羽袍狐貉近懐珠履貴薜蘿遥羡白巾高陳王輕暖如相遺免製衆衰荷效廣騷

奉和褚家林亭

一陣西風起浪花遶欄干下散瑶華高窻曲檻仙侯府卧茟荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞若知方外還如此不要乗秋上海槎

五六裝句法嫩

奉和暇日獨處

謝府殷樓少暇時又抛清宴入書帷三千餘歳上下古八十一家文字奇司馬遷書上下紀三千餘歳太玄有八十一家率多奇字冷淡漢

皐懷鹿隱靜憐烟鳥覺鴻雛知君滿篋前朝事鳳誥龍

奴借與窺

五六情不稱詞

奉和次韻懷茅山

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂天寒夜潄雲牙淨

雪壞晴梳石髮香自拂烟霞安筆格獨開封檢試砂牀

莫言洞府能招隱會輾飈輪見玉皇

酬龔美病中見寄次韻

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘羯謝玄小字末謝川小字佳酒旋傾醽醁嫩短船閒弄木蘭香烟絲鳥拂來縈帶藥蘸人收去約簧今日好為聯句會不成剛為欠檀郎

懷楊台文楊鼎文二秀才

秋旱相逢待得春崇蘭清露小山雲寒花獨自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸去詩題閒上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊欣白練裙

代廣文先生酬荊襄卜居次韻

不知天隱在何鄉且欲烟霞跡暫隻鶴廟未能齋月馭鹿門聊擬竝雲窻蘚衜荒磴移桑屐花浸春醪挹石缸莫惜槎頭容釣伴也應東卬有餘江

襲美以魚牋見寄因謝成篇

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚新繭色臨風時辨白蘋文魚子曰白蘋好將花下承金粉堪送天邊詠碧雲見倚小牕親襞染盡圖春色寄夫君

三四布擺入套五六裝點得來

春雨即事寄襲美

小謝輕埃日日飛城邊江上阻春暉雖愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙屐著頻看齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠鳴蓑夜半歸

秋夕文宴得成字

筆陣初臨夜正清擊銅遥認小金鉦飛觥壯若遊燕市覓句難於下趙城隔嶺故人因會憶傍簷棲鳥帶吟驚梁王座上多詞客五韻甘心第七成

三四
語趣

王先輩草堂

松徑偎雲到靜堂杏花臨澗水流香身從亂後全家隱日校人間一倍長金籙漸加新品秩玉皇偏賜羽衣裳何如聖代彈冠出方朔曾為漢侍郎

偶掇野蔬寄襲美有作

野園烟裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歌每依鴉舅影挑頻時見鼠姑心凌風藹彩初攜籠帶露虛疎或貯襟

欲助春盤還愛否不妨瀟灑似家林

不浮不俚

和顏弘至過張處士丹陽故居并序

張祜字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當時輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建安風格誦樂府録知作者本意短章大篇往往間出諫諷怨譎時與六義相左右善題目佳境言不可刊置别處此為才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與

之游謂有鵁鶄之野孔翠之鮮竹栢之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海閑罷職載羅浮石筍還不蓄善田利産為身後計死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鵁鶄孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之為玩好不根於道義耶懼其

怨刺於神明耶天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顔弘至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予汩沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承吉之孤倚其傳而有憐者

勝華通子共悲辛荒徑今為舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教貧䰟應絶地為才鬼名與遺編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

五六悲壯

詩家最病無情之語中晚律率多情

不副詞堆疊成篇故無生韵流動

五言排律

奉和次韻江南書情

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲巖水

石應容病松篁未聽讒鑵香松蠹膩山信藥苗絨愛鷺

敢危立思猨玃鑠衝謝才偏許眺阮放最憐咸大樂寧

忘缶奇工肯顧職客愁迷舊隱鷹健想秋覓硯缺猶慵

琢文繁却要芟雨餘幽沼淨霞散遠峯巉洗筆烟成段

培花土作枚訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷季清灘幾夢嚴背風閑蠧簡衝浪試新帆悶憶年支酒閒栽古樣衫釣家隨野舫仙縕逐彫函度歲賒羸馬先春買小蛾共踈泉入竹同坐月過杉染翰窮高致懷賢發至誠不堪潘子鬢愁促易髟髟

語語新琢共言皆築筆而成

奉和古杉三十韻

衆木盡相遺孤芳獨任奇捕天形硉兀當殿勢敧危恐

是夸娥怒敎臨嶽辟哀節穿開耳目根瘿坐熊羆世只
論榮落人誰問等哀有巔從日上無葉與秋欺虎搏應
難動鵰蹲不敢遲戰鋒新鈌斸燒岸黒黝蟄鬬死龍骸
雜爭奔鹿角差股銷洪水腦稜貿梵天眉磔索珊瑚湧
森巖獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬐楊僕船檣在蚩
尤陣纛蔡下連金粟固高用鐵蔆披挺若苻堅棰浮於
祖納椎崢嶸驚露鶴趯趚閡雲螭傍守將支壓撐霄欲
抵巇背交蝨臂搊相向鶻拳追格筆差猶立悄千阜末

魔鬼神應暗畫風雨恐潛移已覺寒松伏偏宜后土疲
好邀清嘯傲堪映古茅茨材大應容蝎年深必孕夔後
凋依佛氏初植必僧彌擁腫煩莊辯槎牙費庾詞詠多
靈府困搜苦化權甲類既區中寡朋當物外推蟠桃標
日域珠草侍仙墀真宰誠求夢春工幸可醫若能噓嶰
竹猶足動華滋

語近韓賈

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落 龜蒙 虛軒明素波坐來魚陣變 日休 吟久菊英多秋草分杉露 嵩起 危橋下竹坡遠峯青髻並 龜蒙 古蘚綠髯和趙論寒仍講 日休 支硎僻亦過齋心曾養鶴 嵩起 揮翰好邀鵝倚石收奇藥 龜蒙 臨溪藉淺莎桂花晴似拭 日休 荷鏡曉如磨翠出牛頭聳 嵩起 苔深馬跡跛傘敧從野醉 龜蒙 巾側任田歌跁跒松形矮 日休 嬰跚檜樾矬香飛僧印火 嵩起 泉急使鑣珂茇錮真堪帖 龜蒙 蕁絲亦好拖幾時無一事 日休 相伴著烟蘿 嵩起

開元寺樓看雨聯句 與皮日休

海上風雨來掀轟逐飛雹登樓一凭檻滿眼蛟龍戰 龜蒙

須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋋千家披組練 日休

羣飛拋輪石雜下攻城箭點急似摧胸行斜如中面 龜蒙

細灑魂空冷橫飄目能眩垂簷珂珮喧擺乳珠璣濺 日休

無言九垓遠瞬息馳應徧密處正垂絙微時又懸綫 龜蒙

寫作玉界破吹為羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦 日休

遥瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚藏燕 龜蒙

殘雷隱轔盡反照依微見天光潔似磨湖彩熟於練日休
踈帆逗前渚晩磬分凉殿接思强揮毫窺詞幾焚硯龜蒙
佶栗烏皮几輕明白羽扇畢景好疎吟餘凉可清宴日休
君攜下高磴僧引還深院駁蘚淨鋪筵低松濕垂鬋龜蒙
齋明乍虛豁林霽逾蔥蒨早晩共登臨欲去多離戀日休

六言古詩

奉和胥口即事

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠倒紅飄欲盡風斜雨

細相逢斷岸沈魚罶客鄰村送客朧郁即是清霜刮野
秉閒莫厭來重

五言絶句

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隠映間安問謳鴉榜

洞房怨

玉揷朝扶鬢金梯晚下臺春衫將别淚一夜雨難裁

古態

古態日漸薄新粧心更勞城中皆一尺非妾髻鬟高

風人詩

十萬全師出遥知正憶君一心如瑞麥唯作兩岐分

七言絶句

奉和館娃宫

實袜香綦礙曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是精靈使

猶向殘陽泣暮春

奉和櫻桃園宴

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度豔歌春欲轉
流鶯驚起不成棲
奉和襲美春酒醒
幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知新月上
滿身花影倩人扶
末句趣
奉和皮襲美釣侶次韻
一艇輕撶看晚濤接䍦抛下漉春醪相逢便倚蒹葭泊

更唱菱歌擘蟹螯
雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮汀洲暗
認得妻兒結網燈
景趣
真
藥名離合夏日即事三首
乘扆著來幽砌滑石罌煎得遠泉甘草堂𥘉待新秋景
天色微涼酒半酣
避暑醉眠從朴野葛巾錡席更相當歸來又好乘涼釣

藤蔓陰陰著雨香
窻外曉簾還自卷栢烟蘭露思晴空青箱有意終須續
斷簡遺編一半通
奉和木蘭後池
重臺蓮花
水國烟鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與吳王近
紅萼常教一倍多
白蓮

素蘤多蒙别艷欺此花真合在瑶池還應有恨無人覺
月曉風清欲墮時

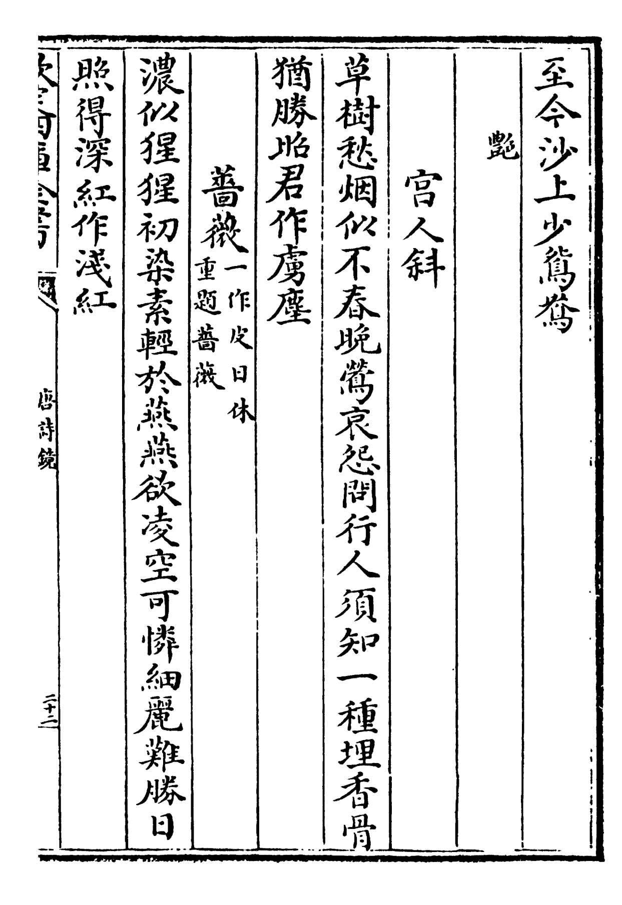
風味絶色

醉中戲贈襲美

南北風流舊不同傖吳今日若相通病來猶伴金杯酒
欲得人呼小褚公

女墳湖

水平波淡遶迴塘鶴殉人沉萬古傷應是離魂雙不得



至今沙上少鴛鴦

豔

宮人斜

草樹愁烟似不春晩鶯哀怨問行人須知一種埋香骨

猶勝昭君作虜塵

薔薇 一作皮日休 重題薔薇

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗難勝日

照得深紅作淺紅

聶夷中字坦之河東人懿宗咸通中為華陰尉詩二卷

五言古詩

田家

父耕原上田子斸山下荒六月禾未秀官家已修倉鋤田當日午汗滴禾下土誰念盤中餐粒粒皆辛苦

聶夷中詩第可作詩中之話若竟作詩未見有佳處以意盡而無餘韻也

五言律詩

傷田家

二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剜却心頭肉我願君王心化作光明燭不照綺羅筵只照逃亡屋

唐人入古便少雅趣所以為難惟韓昌黎青青水中蒲最絶

于濆字子漪堯山人咸通進士

五言古詩

擬古意

白玉若無玷花顔須及時國色久在室良媒亦生疑鴉鬟未成髻鸞鏡徒相知翶翺（？）放鞾（？）者却笑從人遲

于濆詩意想絶饒色不潤語

沙塲夜

城上更聲發城下杵聲歇征人燒斷蓬對泣沙中月耕牛朝輓甲戰馬夜銜鐵士卒浣戎衣交河水為血輕裘兩都客洞房愁宿别何泥逺辭家生死猶未决

征人燒斷蓬對泣沙中月語稍得趣凡景中帶趣語始不杲

附長城

秦皇豈無德蒙氏非不武豈將版築功萬里遮胡虜圖沙世所難作壘明知苦死者倍堪傷殭屍猶抱杵十年居上郡四海誰為主縱使骨為塵冤名不入土

邵謁按本集序云謁韶州翁縣人少傳聞爲縣吏客至令怒不擔牀遂截髻著縣門發憤讀書書堂隱起水心距縣十里謁平居如里中兒未冠者束髮苦吟尤能工古調尋抵京師隸國子時溫庭筠主試乃榜三十餘篇以振公道已而釋褐後赴官不知所終

五言古詩

古樂府

對酒彈古琴絃中發新音新音不可辨十指幽怨深妾顏不自保四時如車輪不知今夜月曾照幾時人露滴芙蓉香香銷心亦死良時無可留殘紅謝池水

絕有感意意
盡了無餘音

附輕薄行長安一花開
九陌馬蹄疾亦佳語

唐詩鏡卷五十二